

## **Тема: «Путешествие в волшебную страну»**

**Цель:** Вызвать интерес детей к театральной деятельности.

**Задачи:** - в процессе занятия показать детям возможности проявления творчества и фантазии.

- определить творческий и речевой потенциал детей через участие их в театрально-игровой деятельности.

- развивать коммуникативные способности детей, мотивацию на творческую деятельность. Создание дружественной среды вокруг самоопределяющейся личности.

- воспитывать чувства взаимоуважения и желания общаться в предлагаемой обстановке.

**Материал для занятия:** Буратино, разрезные картинки, шапочки цыплят, муляжи птиц птичьего двора, различные виды театра, песня «Волшебный цветок», дерево с фруктами на липучках, иллюстрации из сказки «Колобок» для раскрашивания, «золотой ключик», цветы из бумаги, карандаши, раскраски, мягкие игрушки.

### **Ход занятия**

- Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас! Меня зовут Людмила Юрьевна. А вы представьтесь, пожалуйста. Очень приятно. Здесь много людей и я предлагаю поздороваться со всеми необычно, а с помощью пальчиковой гимнастики.

**Пальчиковая игра «Здравствуй!»**

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй небо голубое!

Здравствуй вольный ветерок!

Здравствуй маленький дружок!

Мы живем в одном краю-

Всех я вас приветствую!

- Ребята, я хочу пригласить вас в волшебный мир театра! Вы когда-нибудь были в театре? Какие представления вы смотрели? А проводит нас туда мой друг и помощник Буратино. А вот и он! Буратино, куда же ты пропал?

- Я пригласила ребят в волшебный мир театра, ты нас проводишь? А где же твой золотой ключик?

Буратино: \_\_\_\_\_

- Ребята, Буратино говорит, что потерял его в сказочной стране. Что же делать? (ответы детей). Вы хотите помочь?

- Тогда, отправляемся в прекрасную страну фантазий и превращений, а если вы постараетесь, то мы сможем помочь Буратино. В путь, друзья! Чтобы туда попасть нужно пройти сквозь цветной дождик.

#### **1. Проводится дидактическая игра «Собери сказку».**

Ребята, кто это нас встречает? Посмотрите у Маши перепутались все сказки, если мы соберем разрезные картинки и назовем, какая сказка на них изображена, то Маша даст нам подсказку, где находится ключ.

Дети собирают разрезные картинки и отгадывают сказку. (Беседа по сказкам, выявление знаний – о героях сказок).

Как ты думаешь, почему героям этой сказки удалось вытащить репку?

Медведь, лиса, заяц, мышка-все они одним словом кто?

Кто помог зайчику прогнать лису?

Получают первую подсказку, где находится ключ.

2 Идем дальше, на пути, **птичий двор**: Кто живет на птичьем дворе?

Ребята, птицы птичьего двора не любят посторонних. Гусь может ущипнуть за пятку, а петушок и клюнуть может. Я знаю, что подсказка находится на той стороне птичьего двора. Как нам до неё добраться? Ответы детей.

Если вы отгадаете загадку, то узнаете как это можно сделать.

Был белый дом, чудесный дом, вдруг что-то, застучало в нем.

Разбился домик, и оттуда, живое выбежало чудо? (Цыпленок)

Если мы с вами появимся на свет на этом птичьем дворе, тогда нас никто не обидит.

Вы знаете, как появляются на свет птенцы? Зародыш сначала развивается в скорлупке. Через положенное время он разбивает ее своим маленьким клювиком и вылезает наружу. Ему открывается большой, яркий, неизведанный мир, полный загадок и неожиданностей. Все ему ново: И цветы, и трава, и осколки скорлупы. Ведь он никогда не видел этого. Поиграем в птенцов? Тогда присядем на корточки и начнем разбивать скорлупку. Вот так. Все! Разбили! Теперь исследуем окружающий мир – познакомимся друг с другом, пройдемся по комнате, принюхаемся к предметам. Но, учтите, птенцы не могут разговаривать, они только пищат.

Вот мы и добрались до следующей подсказки.

### **3. Проводится игра « Самый главный фрукт »**

Вот мы оказались с вами в саду. Ребята в этом саду есть волшебное дерево, на котором растут разные фрукты и они умеют разговаривать. И возник у этих фруктов спор, кто из них самый главный. Яблоко сказало: Я самый главный фрукт, я самое сладкое, самое сочное, самое румяное, самое ароматное. Из меня можно сделать яблочное варенье, яблочный компот. Груша сказала, нет, я самая главная, самая ароматная, самая сладкая. Нам с вами нужно решить этот спор и тогда нам отдадут следующую подсказку. Но чтобы разрешить этот спор нужно встать на место каждого. Выберите себе любой фрукт. И вы должны доказать, что вы самый главный фрукт.

Как вы думаете, какой фрукт самый главный? Почему?

Все фрукты важные и полезные по своему. Поэтому каждый из них главный. (Дети получают третью подсказку)

### **4 Музыкальная игра «Волшебный цветок»**

Вот мы и оказались на цветочной полянке:

Мир волшебный, мир цветов,

Тайный шепот лепестков.

Нет названия тем цветам.

Сказка оживает там.

Ребята я предлагаю вам окунуться в мир музыки, я буду показывать движения, а вы за мной повторяйте.

Песня: «Волшебный цветок»

Дети выполняют движения по тексту песни подражая педагогу.

Ребята, когда мы пришли на полянку:

Сначала цветы испугались,

Очень заволновались,

Потом они удивились,

И с нами цветы подружились,

Нам они улыбались

И весело с нами смеялись. Вот у лягушки следующая подсказка.

### **5 (Дополнительно) Отгадайте загадку:**

Перед волком не дрожал,

От медведя убежал,

А лисице на зубок все ж попался (колобок)

Раскрасьте животное которое колобок не встретил на своем пути. (Получают последнюю подсказку).

*Дети собирают подсказки и находят ключик.*

Буратино благодарит ребят и приглашает в волшебный мир театра.

*Дети ключом открывают дверь театра «Золотой ключик»*

**Заключительный этап** Подведение итогов Комментарий педагога: - Сегодня мы открыли дверь в волшебный мир театра. А войти в нее или пройти мимо решает каждый человек сам. Ребята, вам понравилось сказочное путешествие. А что больше всего понравилось?

***Рефлексия***

**Педагог:** - По театральной традиции в конце каждого спектакля, репетиции, занятия мы дарим друг другу аплодисменты. Сила аплодисментов является оценкой труда каждого участника работы. Похлопайте себе. Вы молодцы! Вручаю подарки. Всем спасибо! До следующей встречи!